

Dear Ex

Choreographie: Séverine Fillion, Bruno Morel & Stefano Civa

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Dear Ex (feat. Alexandra Lee) von River Road Trio
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Kick-cross-rock side-kick-cross-rock side-walk 2, step-pivot 1/2 l-1/2 turn l

- 1& Rechten Fuß nach vorn kicken und über linken kreuzen
- 2& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3& Linken Fuß nach vorn kicken und über rechten kreuzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts

S2: Shuffle back, coaster step, step-pivot 1/4 r-behind-side-cross-side-cross

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß hinter rechten kreuzen (3 Uhr)
- &7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Point & 1/4 turn l/heel & scuff-hitch-stomp forward, heels swivels turning 1/4 l, rock back-stomp up

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& 1/4 Drehung links herum, linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechtes Knie anheben und rechten Fuß vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5&6 Beide Hacken nach rechts, links und wieder nach rechts drehen in eine 1/4 Drehung links herum (9 Uhr)
- 7&8 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S4: Locking shuffle forward, step-pivot 1/2 r-step, 1/2 turn l, 1/2 turn l, stomp forward, stomp

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß links aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende