

Love Me To Heaven

Choreographie: Gregory Danvoie & Guillaume Richard

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Love Me To Heaven von Jonas Brothers
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen

S1: Rock forward, rock side, behind, side, 1/8 turn l, touch behind

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen (10:30)

S2: Back, 3/8 turn r, step, brush, back, touch r + l

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Rock back, toe strut forward, step, pivot 1/2 r, toe strut forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

S4: Rocking chair, out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

S1: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps with claps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen