

Riding for a Fall (de)

COPPERKNOB
STEPPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Beginner

Choreographer: Pat Zacchia (CH) - Juli 2025

Music: Riding for a Fall - Dolli - Country Music



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesanges

S1: Side, drag (r + l), ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step

- 1-2 Schritt mit RF nach rechts – LF an rechten heranziehen
- 3-4 Schritt mit LF nach links – RF an linken heranziehen
- 5-6 ¼ turn rechts herum auf RF – ½ turn rechts herum auf LF
- 7-8 ½ turn rechts herum auf RF – Schritt mit LF vorwärts

S2: Rock step, recover, triple ½ turn r, step, ½ turn r, coaster step

- 1-2 Schritt mit RF vorwärts, links entlasten – zurück auf LF
- 3&4 ¼ turn rechts herum auf RF, LF an rechten setzen und belasten – ¼ turn rechts herum auf RF
- 5-6 Schritt mit LF vorwärts – ½ turn rechts herum auf beiden Ballen und den LF belasten hinten
- 7&8 Schritt zurück mit RF, LF neben rechten setzen und belasten – kleinen Schritt mit RF

(Restart Wand 4 Richtung 6 Uhr = 7&8&: coaster step RF - & LF together an RF)

S3: Scissor step, step diag-touch-back, behind, ¼ turn l, scissor step

- 1&2 Schritt mit LF nach links, RF an linken heransetzen und belasten – LF über rechten kreuzen
- 3&4 Schritt mit RF diagonal vorwärts und mit LF hinter rechtem antippen – Schritt zurück mit LF
- 5-6 RF hinter linken kreuzen – ¼ turn links herum auf LF
- 7&8 Schritt mit RF nach rechts, LF an rechten heransetzen und belasten – RF über linken kreuzen

S4: Side rock, recover, behind, ¼ turn r, triple step fwd, step, ½ turn l

- 1-2 Schritt mit LF nach links, rechten entlasten – zurück auf RF
- 3-4 LF hinter rechtem kreuzen – ¼ turn rechts herum auf RF
- 5&6 Schritt mit LF vorwärts, RF an linken heransetzen und belasten – Schritt mit LF vorwärts
- 7-8 Schritt mit RF – ½ turn links herum auf beiden Ballen und LF belasten

Ending Wand 8 Richtung 12 Uhr in S4:

- 5-6 step LF – RF langsam heranziehen

Wiederholung bis zum Ende