

Summer (de)

Count: 64

Wall: 2

Level: High Improver

Choreographer: Pat Zacchia (CH) - Januar 2026

Music: Summer - Dolli



1 restart, ending

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Weave r, monterey ¼ turn r

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts – LF vor rechten kreuzen
- 5-6 RF point r – ¼ turn r RF an linken heranziehen und belasten
- 7-8 LF point l – LF an rechten heranziehen und belasten

S2: Monterey ¼ turn r, rocking chair

- 1-2 RF point r – ¼ turn r RF an linken heranziehen und belasten
- 3-4 LF point l – LF an rechten heranziehen und belasten
- 5-6 RF kleinen Schritt vorwärts – zurück auf LF
- 7-8 RF kleinen Schritt rückwärts – zurück auf LF

S3: Toe strut ½ turn l 2x, rock step, recover, ½ turn r, hold

- 1-2 RF vorwärts Ballen aufsetzen unbelastet – ½ Drehung links herum, Ferse absetzen und belasten
- 3-4 LF rückwärts Ballen aufsetzen unbelastet – ½ Drehung links herum, Ferse absetzen und belasten
- 5-6 RF kleinen Schritt vorwärts – zurück auf LF
- 7-8 ½ turn rechts herum auf RF – hold

S4: Rhumbabox l-back

- 1-2 LF Schritt nach links – RF an rechten heransetzen
- 3-4 LF Schritt zurück – hold (follow through mit RF)
- 5-6 RF Schritt nach rechts – LF an rechten heransetzen
- 7-8 RF Schritt vorwärts – hold

(Restart Wand 4 Richtung 6 Uhr bei 7-8 hold ersetzen durch together)

S5: LF step lock step, brush, RF step lock step, brush

- 1-2 LF kleinen Schritt diagonal vorwärts – RF hinter linken einkreuzen
- 3-4 LF kleinen Schritt vorwärts – RF mit Ballen leicht über den Boden wischen/schwingen
- 5-6 RF kleinen Schritt diagonal vorwärts – LF hinter rechten einkreuzen
- 7-8 RF kleinen Schritt vorwärts – LF mit Ballen leicht über den Boden wischen/schwingen

S6: LF side, drag, back rock, recover, RF side, drag, back rock, recover

- 1-2 LF Schritt nach links – RF auf Zehen über Boden schleifend heranziehen
- 3-4 RF kleinen Schritt rückwärts – zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt nach rechts – LF auf Zehen über Boden schleifen heranziehen
- 7-8 LF kleinen Schritt rückwärts – zurück auf RF

S7: LF cross, ½ turn r, RF kick 2x, jazzbox cross

- 1-2 LF über rechten kreuzen – ½ Drehung rechts herum, Belastung auf links
- 3-4 RF kick – RF kick
- 5-6 RF über linken kreuzen – LF kleiner Schritt rückwärts
- 7-8 RF Schritt nach rechts – LF über rechten kreuzen

S8: RF side r, LF touch, LF side l, RF touch, RF cross, LF side rock, recover, LF cross

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF an rechten heransetzen ohne Belastung
- 3-4 LF Schritt nach links – RF an linken heransetzen ohne Belastung
- 5-6 RF über linken kreuzen – LF Schritt nach links
- 7-8 Zurück auf RF – LF über rechten kreuzen

Ending wall 8 bei S3

- 7-8 $\frac{1}{2}$ turn rechts herum auf RF – 'hold' ersetzen durch einen kleinen Schritt vorwärts

Wiederholung bis zum Ende

Hallwil, 20. Januar 2026 Patricia Zacchia
